四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

藝文類聚卷八十六

詳校官中書臣李彤

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣葉蘭

謄録監生臣汪兆昂

藝文類聚卷八十六　　唐 歐陽詢 撰

菓部上
李　桃　梅　梨　甘
橘　櫻桃　石榴　柿　樝

李

春秋運斗樞曰玉衡星散為李

爾雅曰休無實李

毛詩曰投我以木李報之以瓊玖又曰何彼襛矣華如

桃李

韓詩外傳曰子質仕魏文侯獲罪而北遊謂簡主曰吾所樹堂上之士半朝廷之大夫半邉境之人亦半今堂之人惡我於君朝廷之士危我於法邉境之人刼我矣簡主曰夫春樹桃李夏得蔭其下秋得食其實春樹蒺藜夏不得采其葉秋得其刺焉今子所樹非其人也

東方朔占曰朔與弟子俱行朔渴令弟子叩道邉家門不知室主姓名呼不應朔復往見博勞飛集其家李樹

上朔謂弟子曰主人當姓李名博勞汝呼當應室中人

果有姓李名博勞出與朔相見即入取飲與之

魯安生別傳李少君曰鍾山之李大如瓶

神仙傳曰老子母適到李樹之下生老子生而能言指

李樹曰以此樹為我姓

抱朴子曰五原蔡縱入山而還欺家人云到崑崙山有

玉李形如世間者但光明洞澈而堅以玉井水洗之便

軟而可食

廣志曰東下李東上李又曰麥李細小有溝道有青李馬肝李赤李房陵李

世説曰王戎年七嵗嘗與諸小兒遊睹道邊李樹有子折枝諸小兒競走取之惟戎不動人問之荅曰樹在道邊而多子此必苦李也取之信然又曰王安豐有好李常賣之恐人得之常鑚其核

列子曰師門嘯父弟子食桃李葩

孟子匡章曰陳仲子豈不誠廉士哉居於陵三日不食

耳目無聞見井上有李螬食實者過半矣匍匐往食之三咽然後耳有聞目有見

潘岳閒居賦曰房陵朱仲之李

左傳曰齊都露霜李房陵縹李

詩曰丘中有李彼留之子北山有李投我以桃報之以李

西京雜記曰漢武修上林苑羣臣各獻其果樹有合枝李朱李黄李青房李燕李猴李沉朱李浮素李

洞冥記曰琳國去長安九萬里生玉葉李色如碧玉數十歲一熟味酸昔韓衆嘗餌此李因名韓衆李

禮記曰食棗桃李弗致于核

魏文帝與吳質書曰沉朱李於寒水

荆州記曰房陵有好李

列異傳曰度索君謂南海君曰昔廬山共食白李未久已三千載

風土記曰南郡有細李有青皮李

文選曰南國有佳人容華若桃李

詩古歌詞曰桃生露井上李生桃樹傍蟲來齧桃根李樹代桃僵樹木身相代骨肉還相忘

梁沈約詠李詩曰青玉冠西海碧石彌外區化為中園實其下成路衢色潤房陵縹味奪寒水朱

陳江摠詠李詩曰嘉樹春風早春風花落新但見成蹊處幾得正冠人當知露井側復與夭桃鄰

賦晉傅玄李賦曰潛實內結豐彩外盈翠質未變形隨

運成種別類分或朱或黄甘酸得適美踰蜜房浮采點
駁赤者如丹入口流濺逸味難原

桃

春秋運斗樞曰玉衡星散為桃
本草曰梟桃在樹不落殺百鬼
書曰武王克商放牛於桃林之野
禮記月令曰仲春之月桃始華
毛詩曰何彼穠矣華如桃李又曰園有桃其實之殽又

曰桃之夭夭灼灼其華桃之夭夭其葉蓁蓁又曰投我

以木桃報之以瓊瑶

易通卦驗驚蟄曰大壯初九桃不花倉庫多火

十洲記曰東海有山名度索山有大桃樹屈盤數千里

曰蟠桃

漢書曰惠帝五年十月桃花

荀卿子曰桃李蒨粲於一時至乃殺

離騷曰斬伐橘柚列樹苦桃

文選曰南國有佳人容華若桃李又曰艷陽桃李節山桃發紅蕚

拾遺記曰磅磄山去扶桑五萬里日所不及地寒有桃樹千圍其花青黑色萬歲一實

西京雜記曰漢明帝時常山獻巨桃核其桃霜下花至暑方熟使植園林又曰漢武初修上林苑羣臣各獻果有緗核桃紫文桃金城桃

歲時記曰桃者五行之精壓伏邪氣制百鬼

鹽鐵論曰桃李之實多者來歲足穰
地志曰有桃花塢桃花緞
典術曰桃者五木之精也今之作桃符著門上厭邪氣此仙木也
周書曰秦吏趙凱之私恨告國民吳旦生盜食宗廟御桃旦生對曰民不敢食也王曰剖其腹出其桃史記惡而書之曰食桃之肉當有遺核王不知此而剖人腹以求桃非理也

晏子曰公孫㨗田開疆古冶子事景公勇而無禮晏子言於公餽之二桃曰三子計功而食桃公孫曰吾再搏乳虎功可以食田曰吾杖兵而御三軍者再功可以食古冶子曰君嘗濟河黿銜左驂冶潛行水底逆流百步從流九里得黿頭功可以食二子曰吾勇不若子功不逮子取桃不讓是貪也然而不死無勇也刎頸而死冶曰二子死之冶獨不逮又刎頸而死

韓子曰昔者彌子瑕有寵於衛君與君遊於果園食桃

而甘以其半啖君君曰忠乎忘其口而啖寡人及彌子瑕色衰愛弛得罪於君君曰是故嘗啖我以餘桃又曰

孔子侍坐於魯哀公哀公賜之桃與黍仲尼先飯黍而後噉桃哀公曰黍以雪桃也對曰丘知之矣夫黍五穀之長而桃為下君子以賤雪貴不聞以貴雪賤也

莊子曰挿桃枝於戶連灰其下童子入而不畏而鬼畏之是鬼智不如童子也

戰國策曰孟嘗君將入秦蘇秦往見之孟嘗曰人事者

吾已知之所未聞者獨鬼事耳秦曰臣之來固且以鬼事見君矣臣來過淄上有土偶人焉與桃梗相與語桃梗謂土偶人曰子西岸之土也埏子以為人至歲八月降雨下淄水至則子殘矣曰不然吾西岸之土殘則復西岸耳子東園之桃梗也刻削子以為人降雨下淄水至流子而去則子漂漂者將何如矣今秦四塞之國譬如虎口而君入之則臣不知君所如矣孟嘗乃止

史記曰桃李不言下自成蹊

淮南萬畢術曰孤桃枝之券令雞夜鳴取孤桃南北行枝長三尺折以為券塗以三歲雄雞血夜居棲下則鳴

漢武故事曰東郡獻短人呼東方朔朔至短人因指朔謂上曰西王母種桃三千歲為子此兒不良也已三過偷之矣後西王母下出桃七枚母因噉二以五枚與帝帝留核著前母問曰用此何上曰此桃美欲種之母笑曰此桃三千年一著子非下土所植也

風俗通曰黄帝書稱上古之時有兄弟二人荼與欝律

度索山上桃樹下簡百鬼妄禍人則縛以葦索執以食虎於是縣官以臘除夕飾桃人垂葦索畫虎於門効前事也

山海經曰桃樹屈蟠三十里

列仙傳曰葛由羌人好刻木作羊賣之騎羊入蜀中王侯貴人追上綏山皆得仙故里諺曰得綏山一桃雖不能仙亦足以豪

尹喜内傳曰老子西遊省太真王母共食碧桃紫梨

玄中記曰木子之大者有積石山之桃實焉大如十斛籠

神仙傳曰樊夫人與劉綱俱有道術各自言勝中庭有大桃樹夫妻各呪其一桃便鬬相擊良久所呪桃走出籬外又曰張陵沛人也弟子趙升就陵受學陵以七事試之第七試者陵與諸弟子登雲臺山絶巖上有一桃樹旁生石壁下臨不測去三四丈有桃大實陵謂諸弟子曰得此桃者當告以道要弟子皆流汗無敢視者升

曰神人所護何險之有乃從上自擲正投桃樹上取桃滿懷而石壁峻峭不能得還乃擲桃樹上二百二枚陵分桃賜諸弟子餘二枚陵自食一留一以待升陵乃申手引升升忽已還乃以向一桃與升又曰高丘公服餌

桃膠得仙

晉起居注曰咸和六年寧州上言甘露降城北園林桃

李等樹

陶潛桃花源記曰晉太康中武陵人捕魚從溪而行忽

逢桃花林夾兩岸數百步無雜木芳華芬曖落英繽紛漁人異之前行窮林林盡見山山有小口髣髴有光便捨船步入初極狹行四五十步豁然開朗邑室連接雞犬相聞男女被髮怡然竝足見漁人大驚問所從來要還為設酒食云先世避秦難率妻子來此遂與外隔絶不知有漢無論魏晉也既出白太守太守遣人隨而尋之迷不復得路

甄異傳曰譙郡夏侯文規亡後見形還家經庭前桃樹

邊過曰此桃我昔所種子乃美好其婦曰人言亾者畏桃君何不畏邪答曰桃東南枝長二尺八寸向日者憎之或亦不畏也

世說曰桓玄素輕桓崖桓崖在京京下有好桃玄連就求種不辯得佳者玄與殷仲文書比為嗤笑曰玄德之休明肅慎貢其楛矢如其不爾籬壁間物亦不可得

鄴中記曰石虎苑中有勾鼻桃重二斤半

晉宮閣名曰華林園桃七百三十八株白桃三株侯桃

三株

南康記曰南康王山有石桃故老云古有寒桃生於嶺巔隱淪之士將大取其實因變成石焉

妬女記曰武歷陽女嫁阮宣武絶忌家有一桃樹華葉灼爍宣歎美之即便大怒使婢取刀斫樹摧折其華

詩梁簡文帝詠初桃詩曰初桃麗新采照地吐其芳枝間留紫艶葉裏發輕香飛花入露井交榦拂華堂若映窓前柳懸疑紅粉粧

梁任昉詠池邊桃詩曰已謝西王苑復折緌山枝聊逢賞者愛棲趾傍蓮池開紅春灼灼結實夏離離

賦晉傅玄桃賦曰華落實結與時剛柔既甘且脆入口消流亦有冬桃冷侔氷霜和神適意恣口所嘗

宋伜輯之園桃賦曰嗟王母之奇果特華實兮兼副既陶煦之夏成又凌寒而冬就嗟異殖兮難拔亦晚枯兮先蕆農黃品其味漢帝驚其珍林休反耕之牛宅樹同惡之神景斃勇於不足彌增罪於甘分雖無言兮成蹊

亘充肴於魏君時令載始周南申章瞻擇有制藥齊惟
良魯拂樞以悔荆楚供弧以事王
陳張正見衰桃賦曰巖巖秀峰吐桂榮松獨夭桃之灼
灼輕擢采於寒蹤爾乃萬株成錦千林似翼沓晝波文
花然樹色發秦源而逸氣飄漢綬而流芳譬蘭釭之夜
炷似明鏡之朝粧成蹊列逕光崖艷汜間真定之蒼梨
雜房陵之縹李芬芳難歇照曜無儔舒若霞光欲起散
似電采將收既而風落新枝霜飛故葉歎垂釣之妖童

恣傾城之麗妾
頌梁江淹山桃頌曰惟園有肴惟山有叢丹蘤紫葉露紫
縈繞風引霧如電暎煙成虹伊春之秀廼華之榮

梅

尚書曰若作和羹爾惟鹽梅
大戴禮曰夏小正曰五月煑梅為豆實
毛詩召南曰摽有梅男女及時也被文王之化摽有梅
其實七兮又曰山有嘉卉侯栗侯梅

東方朔傳曰朔門生三人俱行乃見一鳩一生曰今當有酒一生曰其酒必酸一生曰雖得酒不得飲也三生皆到湏史主人出酒即安樽於地而覆之訖不得酒乃問其故曰出門見鳩飲水故知得酒鳩飛集梅樹故知酒酸鳩飛去所集枝折故知不得飲之

神異經曰橫公魚長七八尺形狀如鯉而目赤晝在湖中夜化為人刺之不入煑之不死以烏梅二七煑之即熟食之治邪病

語林曰范汪能噉梅人嘗致一斛奩留汪食之須臾而盡

五端休江陵記曰洪亭村下有梅廻村舊云是梅槐合生成樹是以詔之今音訛謂之梅廻

述異記曰嘉興縣朱休之有一弟宋元嘉中兄弟對坐家有一犬來向休之蹲遍視二人遂摇頭而笑曰言我不能歌聽我歌梅花今年故復可柰汝明年何其家驚懼斬犬榜首路側至來歲梅花時兄弟相鬬弟奮戟傷

兄官收治竝被囚繫經歲得免至夏舉家時疾母及兄
弟皆死
淮南子曰梅以為百人酸不足一梅不足為一人之酸
喻衆能濟
文選曰今朝梅樹下定有詠花人
本草曰梅核能益氣不飢
上林有雙梅紫梅同心梅麄枝梅蹏梅㬠乾為腊置羹
臛韲中又可以含之口香

詩梁簡文帝雪裏覓梅花詩曰絶訝梅花晚爭來雪裏窺下枝低可見高處遠難知定須還剪綵學作兩三枝

梁元帝詠梅詩曰梅含今春樹還臨光日遅人懐前歲意花發故年枝

梁鮑泉詠梅花詩曰可憐階下梅飄蕩逐風迴度簾拂羅幌縈䆫落梳臺乍隨纎手去還因插鬢來客心屢看此愁眉斂詎開

梁何遜詠早梅詩曰兎園標物序驚時最是梅銜霜當

路發映雪擬寒開枝横却月觀花繞凌風臺知應早飄落故逐上春來

陳隂鏗詠雪裏梅詩曰春近寒雖轉梅舒雪尚飄從風還共落照日不俱銷葉開隨足影花多助重條今來漸異昨向晩判勝朝

陳謝燮早梅詩曰迎春故早發獨自不疑寒畏落衆花後無人别意看

陳江揔梅花落詩曰臈月正月早驚春衆花未發梅花

新梅花芬芳臨玉臺朝攀晚折還復開滿酌金巵催玉柱落梅樹下宜歌舞金谷萬株連綺甍梅花隱處隱嬌鶯桃李佳人欲相照摘蕋牽花來並笑楊柳條青樓上輕梅花色白雪中明橫笛短簫悽復咽誰知柏梁聲不絶

賦梁簡文帝梅友賦曰梅花特早偏能識春或承陽而發金乍雜雪而被銀標半落而飛空香隨風而遠度挂靡靡之遊絲雜霏霏之晨霧爭樓上之落粉奪機中之

織素乍開花而傍巘或含影而臨池向玉階而結彩拂網戸而低枝七言表柏梁之詠三軍傳魏武之竒於是重閨佳麗貌婉心閑憐早花之驚節訝春光之遣寒顧影丹墀弄此嬌姿春風吹梅畏落盡賤妾為此斂蛾眉花色持相比恒愁恐失時

陳暄食梅賦曰魏無林而止渇范留信而前嘗賜一時之名菓遂懐核而矜莊昔詠酸棗之臺今食酸味之梅眼同曹瞞之見樹形異韋誕之聞雷胷既咽而思鳰杖悶

欲死而想仙杯非投壺而天笑等王孫而客咍

梨

莊子曰三王五帝之禮義法度不同譬其猶樝梨橘柚耶其味相反而皆可於口

神異經曰東方有樹高百丈敷張自轉葉長一丈廣六尺名曰梨其子徑三尺剖之白如素食之地仙可入水火

漢武内傳曰太上之藥果有玄光梨

神仙傳曰介象為吳主所徵在武昌連求去不許象言病帝以美梨一奩賜之象死殯而埋之以日中時死其晡時到建業以所賜梨付守苑吏種之

幽明錄曰成彪兄喪晝哭夜泣兄提二升酒一盤梨就之引酌相歡彪問略答彪悲咽問兄今在天上福多苦多久弗應肅然無言瀉餘酒著甌中挈甖而去

曹瞞傳曰王自漢中至洛陽起建始殿使工蘇越徙美梨掘之根盡血出越白狀王躬自視之以為不祥還遂

寢疾

何晏九州論曰安平好棗中山好栗魏郡好杏河内好稻真定好梨

文士傳曰孔融年四歲與諸兄食梨輒取其小者人問其故答曰小兒法當取小者

尹喜内傳曰老子西遊省太真王母共食紫梨

段龜龍涼州記曰呂光時燉煌太守獻同心梨

三秦記曰漢武帝園一名樊川一名御宿有大梨如五

升瓶落地則破其主取者以布囊承之名含消梨

魏文詔曰真定郡梨甘若蜜脆若菱可以觧煩餶

永嘉記曰青田村人多種梨有一株名曰官梨一圍五寸以供獻名御梨

廣志曰郡集梨重六斤常山真定山陽鉅野新豐箭谷皆多梨也燉煌太守獻同心梨

道書曰老子西遊太真王母共食碧桃紫梨

潘岳門居賦曰張公大谷之梨

洞冥記曰塗山之背梨大如升色紫千年一花亦曰紫輕梨

南康記曰歸山石城内有梨熟人食其實任意取足持歸家人噉輒病或顛仆失徑忘命味似秋梨

詩梁沈約西地梨詩曰列茂河陽苑蓄紫濫觴隈翻黄秋沃若落素春徘徊

梁劉孝綽詠梨花應令詩曰玉壘稱津潤金谷訪芳菲詎匹龍樓下素蕋映朱扉雜雨疑鷺浴因風似蝶飛豈

不憐飄墜願入九重闈

頌晉王讚梨樹頌曰太康十一年梨樹四枝與中枝合生于園皇太子令侍中頌之嘉木時生瑞我皇祚脩榦外揚隆枝內附翌翌皇儲克光其敬神啓其和人隆其盛降自玄圃合體連性時惟令月躬親北林樂在同人如蘭如金木之期應乃同其心同心之生啓自神明在心斯動於言斯形先民有則稱詩表情惟永作歌以休厥靈

贊宋孝武帝梨花贊曰沃瘠異壤舒慘殊時惟氣在春具物合滋嘉樹之生于彼山基開榮布采不雜塵緇

啓齊謝朓謝隋王賜紫梨啓曰味出靈闗之隂旨介玉津之滋豈徒真定歸美大谷慚滋將恐帝臺妙棠安期靈棗不得孤擅玉盤獨甘仙席雖秦君傳器漢后推飡望古可儔於今何荅

梁庾肩吾謝賚梨啓曰睢陽東苑子園三尺新豐箭谷枝懸六斤未有生因粉水産自銅丘影連鄧橘林交苑

柿遠薦中厨爰頒下室事同靈棗有願還年思似仙桃無因留核

甘

神異經曰東方裔外有建春山其上多甘

謝承後漢書曰丹陽張盤字子石為廬江太守尋陽令嘗餉一奩甘其小男年七歳就取一枚盤奪其甘外卒以兩枚與之盤奪兒甘鞭卒曰何故行賂於吾子

崔寔正論曰橘柚之實堯舜所不常御山龍華蟲帝王

不以為褻服今之臣妾皆餘黄甘而厭食文綉葢以萬數矣

風土記曰甘橘之屬滋味甜美特異者也有黄者有赬者謂之胡甘

襄陽記曰李衡於武陵龍陽洲上種甘千樹曰千頭木奴

王羲之甞抱弱孫遊觀有一味甘剖而分之以娱目前

古今注曰甘實形如石榴者亦謂之壺甘

廣志曰有甘一核有成都平蔕甘大如升色蒼黃

陽由為成都郡文學掾或風起太守問由由云有獻柑

橘數苞

吳有餘甘金衣包品之讃厥苞甘橘精者曰柑削彼金

衣咽兹玉液甘踰萍實冷亞冰壺近嗤齊相進不剖之

實遠笑魏君逢裂衣牙之味

梁宗炳頌曰煌煌嘉實磊如景星南金其色隋珠其形

述異記曰南陽郡東望山有甘正熟三人共食至飽訖

懷二枚去以示人聞空中語云放雙甘乃聽汝去

詩梁徐陵詠甘詩曰朱實挺荆南苞品擅珍淑上林雜嘉樹江浦間修竹萬室擬封家千株挺荆國緑葉萋以布素榮芬且郁

賦晉胡濟黄甘賦曰惟江南之奇菓資天地之正陽生殊方之妙域植朱鳥之遐鄉處漢之南背江之陰左協蘭臯右接桂林帶激水之清流向崇山之高岑三秋迭運初寒履霜照耀原隰蔭映林荒若菱華之綉綺井燭

龍之銜金璫

宋謝惠連甘賦曰嘉寒園之麗木美獨有此貞芳質葳

蕤而懷風性耿介而凌霜擬夕霞以表色指朝景以齊

圓侔萍實乎江介趍玉果於崑山

賛晉王升之甘橘賛曰節重履險操貴有恒二樹保榮

四運齊能在斯惟美於味斯弘異分南域北則枳橙

啓梁劉孝儀謝晉安王賜甘啓曰便得削彼金衣咽兹

玉液甘踰萍實冷亞冰壺立消煩餶頓除酩酊近嗤齊

相進不剖之實逺笑魏君逢裂牙之味

梁庾肩吾謝湘東王賚甘啓曰傳名地理遠自武陵之

洲族茂神經遥聞建春之嶺王逸為賦取對荔枝張衡

制辭用連石蜜足使萍實非甜蒲萄猶餚

橘

尚書禹貢曰淮海惟揚州厥苞橘柚錫貢

周禮曰橘踰淮而化枳此地氣然也

晏子使楚楚王曰齊人善盜乎晏子對曰嬰聞南之橘

生於淮北則為枳今民生於齊不盜入楚則盜得無楚使民善盜耶

離騷曰后皇嘉樹橘來服兮受命不遷生南國兮

淮南子曰夫橘樹之江北化而為枳

魏文帝詔羣臣曰飲食一物南方有橘酢正裂人牙時有甜耳

吳志曰陸績年六歲於九江見袁術術出橘績懷三枚去拜辭墮地術謂曰陸郎作賓而懷橘乎績跪答曰欲

歸遺母術大奇之

益部耆舊傳曰楊由為成都文學掾少治易曉占候忽有風起太守問由由曰南方有薦木實者色黄赤頃之五官掾獻橘數苞

春秋運斗樞曰璇樞星散為橘

史記曰蜀漢江陵千樹橘此人與千戶侯等

吳録曰朱光為建安太守有橘冬月樹上覆裹之至明年春夏色變青黒味尤酸正裂人牙絶美盧橘夏熟盖

近是乎

搜神記曰秦精入武昌山采茗見一人長丈餘授懷中二十枚與精

晏子使楚進橘幷食王曰當剖曰賜人主前瓜桃不削橘柚不剖

西京雜記曰武帝平石越以爲園圃民獻橘柚

異物志曰橘白華赤實皮馨香有味交趾有橘官長一人秩二百石主貢御橘

韓子曰夫樹柤梨橘食之美嗅之則香

梁大寶元年將軍王僧辯家有橘三十子一蔕以獻
建武故事曰平西將軍庚亮送橘十二實共同一蔕為
瑞異羣臣畢賀
宋躬孝子傳曰王虚之十三喪母三十三喪父二十年
鹽酢不入口病著牀或有一人來問疾謂之曰君尋差
俄而不見庭中橘樹隆冬而實病果尋愈咸以為至孝
所感
詩古詩曰橘柚垂嘉實乃在深山側聞君好我甘竊獨

自雕飾
張華詩曰橘生湘水側菲陋人莫傳逢君金華宴得在
玉几前
齊虞羲橘詩曰衝飈發隴首朔雪度炎洲摧折江南桂
離披漢北楸獨有凌霜橘榮麗在中州從来自有節歲
暮將何憂
梁簡文帝詠橘詩曰葳蕤映庭樹枝葉凌秋芳故條雜
新實金翠共含霜攀枝折縹幹甘旨若瓊漿無假存雕

飾玉盤余自嘗

梁徐摛詠橘詩曰麗樹標江浦結翠似芳蘭焜煌玉衡散照曜金衣丹愧以無雕飾徒然登玉盤

賦魏陳王曹植橘賦曰有朱橘之珍樹于鶉火之遐鄉禀太陽之烈氣嘉杲日之休光體天然之素分不遷徙於殊方播萬里而遥植列銅雀之園庭背江川之暖氣處玄朔之肅清邦換壤殊原用喪生處彼不凋在此先零仰凱風以傾葉冀炎氣之可懷颺鳴條以流響晞越

鳥之來栖

晉潘岳橘賦曰余齋前橘樹冬夏再熟聊為賦云爾嗟嘉卉之芳華信氛氳而芬馥既蓊茸而葳蕤且參差而橚矗已欝欝而冬茂亦離離而夏熟至如廣命賔客歷覽遊觀三清既設百味星爛炫焜乎玉案照曜於金盤故成都美其家園江陵重其千樹既見稱於陸言亦標名乎馬賦

宋謝惠連橘賦曰園有嘉樹橘柚煌煌圓丹可翫清氣

芬芳受以玉盤升君子堂味既滋而事美實厥苞之最良

梁吳筠橘賦曰增枝之木既稱英於綠地金衣之果亦委體於玉盤見雲夢之千樹笑江陵之十蘭葉葉之雲共琉璃而並碧枝枝之日與金輪而共丹若乃秋夜初露長郊欲素風賁寒而北來鴈銜霜而南渡方散藻於年深遂凝貞於冬暮

頌宋孝武芳春琴堂橘連理頌曰列訪神秘詳觀端策

通柯辣秀寔靈所錫離條别榦淹一榮戚道被遐夷承我正歷

啓梁皇太子謝敕賚城邉橘啓曰結根𪓟首垂陰陽墅甘踰石蜜味重金衣暉章縹李豈止稱於晉世上林美棗非獨髙於漢日

梁劉孝儀謝東宮賜城傍橘啓曰多置守民晉為厚秩坐入縑素漢譬封君固以俛匹穰橙俯連楚柚寧似魏瓜借清泉而得冷豈如蜀食待飴蜜而成甜重以倒影

陽池垂華金堞信可珍若榴於式乾貴蒲萄於别館

梁庾肩吾謝賚橘啓曰光分璇宿影接銅峯去青馬之迢遰服朱閫之爽塏楚原洪筆頌記不遷陳王麗藻賦稱遥植昔朝歌季重饒賜海魚大理元常止蒙秋菊

櫻桃

禮記月令曰仲夏之月天子羞以含桃先薦寢廟

漢書曰惠帝出離宫叔孫通曰古者春嘗菓方今櫻桃熟可獻願陛下出因取櫻桃獻宗廟上許之

博物志曰櫻桃大者或如彈丸

晉宫閣名曰式乾殿前櫻桃二株含章殿前櫻桃一株

華林園櫻桃二百七十株

爾雅曰楔荆桃今之櫻桃

廣志曰櫻桃有大八分者白色多肥者凡三種有白色者

吳氏本草曰一名朱茱一名麥英甘酸主調中益脾氣令人好顔色美志氣

史曰後漢明帝於月夜宴羣臣於照園大官進櫻桃以赤瑛為盤賜羣臣月下視之盤與桃同色羣臣皆笑云是空盤

詩梁簡文帝皇太子奉荅南平王賚朱櫻詩曰倒流映碧叢點露擎朱實花茂蝶爭來枝濃鳥相失已麗金釵瓜兼美玉盤橘寧以梅似丸不羡萍如日

王僧達詩曰初櫻動時艷蟬噪灼耀芳緗葉未開蕋紅葩已發光

啓宋江夏王劉義恭啓曰手勑猥賜華林櫻桃爲樹則多陰百果則先熟故種之於廳事之前有蟬鳴焉顧命黏取以弄

梁庾肩吾謝蒙賚朱櫻啓曰成叢殿側猶連製賦之條結實西園非復粘蟬之樹異合浦之歸來疑藏朱實同秦人之逐彈似得金丸

石榴

廣雅曰若榴石榴也

陸機與弟雲書曰張騫爲漢使外國十八年得塗林安石榴也

詩梁元帝賦得詠石榴詩曰塗林未應發春暮轉相催然燈疑夜火連珠勝早梅西域移根至南方釀酒來葉翠如新剪花紅似故裁還憶河陽縣映水珊瑚開

梁沈約詠山榴詩曰靈園同佳稱幽山有奇質停采久彌鮮含華豈期實長願微名隱無使孤株出

賦晉潘尼安石榴賦曰安石榴者天下之奇樹九州之

名菓是以屬文之士或叙而賦之蓋感時而騁思覩物而興辭余遷舊宇爰造新居前臨曠澤却背清渠實有斯樹植于堂隅華實並麗滋味亦殊可以樂志可以充虛朱芳赫奕紅萼參差含英吐秀乍含乍披遥而望之煥若隋珠耀重川詳而察之灼若列宿出雲間湘涯二后漢川遊女攜類命疇逍遥避暑託斯樹以栖遅遡祥風而容與爾乃擢纖手兮舒皓腕羅袖靡兮流芳散披緑葉於脩條綴朱華兮弱幹豈金翠之足珍實茲葩之

可翫商秋授氣收華歛實滋味浸液馨香流溢

晉張載安石榴賦曰有若榴之竒樹肇結根於西海仰青春以啓萌晞朱夏以發采揮光垂緑擢幹曜鮮翕若羣翡俱栖爛若百枝竝然焕乎郁郁焜乎煌煌仰映青霄俯燭蘭堂似西極之若木譬東谷之扶桑於是天廻節移龍火西夕流風晨激行露朝白紫房既熟赬膚自拆剖之則珠散含之則冰釋

晉張協安石榴賦曰考草木於方志覽華實於園疇窮

陸產於苞貢差英奇於若榴耀靈葩於三春綴霜滋於九秋爾乃飛龍啓節揚飈扇埃含和澤以滋生鬱敷萌以挺栽傾柯遠擢沉根下盤繁莖篠密豐榦林攢揮長枝以揚綠披翠葉以吐丹流暉俯散迴葩仰照爛若百枝並燃赫如烽燧俱燎曒如朝日晃若龍燭晞絳采於扶桑接朱光於若木爾乃赬萼挺蔕金牙承蕤蔭佳人之玄髻發窈窕之素姿遊女一顧傾城無鹽化爲南威於是天漢西流辰角南傾芳實纍落月滿虧盈爰采爰

妝乃剖乃拆內憐幽以含紫外滴瀝以霞赤柔膚冰潔凝光玉瑩濯如冰碎泫若珠迸含清冷之溫潤信和神以理性

晉應貞安石榴賦曰余往日職在中書時直廬前有安石榴樹枝葉既盛華實甚茂為之作賦挹微露以鮮采承輕風而動葩南拂陰檐北扇陽阿其旁則有大厦崇房重廊高廡皇籍帝典圖書之府時移節變大火西旋丹葩結秀朱實星懸膚拆理阻爛若珠駢

晉潘岳河陽庭前安石榴賦曰雖小縣陋館聊可以遊
賞有嘉木曰安石榴脩條外暢榮幹内樛扶疎偃蹇冉
弱紛柔於是暮春告謝孟夏戒初新莖擢潤膏葉垂腴
丹暉綴於朱房緗的點乎紅鬚煌煌煒煒熠爍入蕊似
長離之栖鄧林若珊瑚之映綠水既乃攢乎狹庭載阤
載褊土階無等肩牆惟淺壁衣蒼苔瓦被駮蘚處悴而
榮在幽彌顯其華可玩其實可珍羞于王公薦於鬼神
豈伊仄陋用渝厥真果由如之而况於人

晉夏侯湛石榴賦曰接翠蕚於緑葉冐紅牙於丹鬚艶然含蕤濯爾散珠雪醒解餉怡神實氣冠百品以奇仰邁衆菓而特貴

晉傅玄安石榴賦曰烏宿中而纖條結龍辰升而丹華繁其在晨也灼若旭日棲扶桑其在昏也爂若燭龍吐潛光苞玄黄之烈輝緣熚曄而焜煌發朱榮於緑葉時從風而飃揚

晉庾儵石榴賦曰于時仲春垂澤華葉甚茂炎夏既戒

忽乎零落是以君子居安思危在盛慮衰可無懼哉乃作斯賦緑葉翠條紛乎葱青丹華照爛晻晻熒熒遠而望之粲若摛繢被山阿廹而察之赫若龍燭耀緑波

晉范堅安石榴賦曰榮紅根以磐峙擢修幹而扶踈蒐應春以吐緑葩涉夏而揚朱

宋顏測山石榴賦曰風觸枝而翻藹雨淋條而殞芬環青軒而燧列繞翠波而星分視栖翡之失榮顧彫霞之無文

頌梁江淹山石榴頌曰縹葉翠蕚紅華絳采熠烈泉石芬披山海奇麗不移霜雪空改

柹

説文曰柹赤實果也

晉宮閣名曰華林園柹六十七株暉章殿前柹一株

義熙起居注曰吳令顧修期言縣西鄉有柹樹殊本合條依舊集駕詔停

詩梁庾仲容詠柹詩曰發葉臨層檻翻英糅花藥風生

樹影移露重新枝弱苑朱正蕊翠梁烏未銷鑠

啓宋江夏王劉義恭謝柿啓曰垂賚華林園柿滋味殊

絶

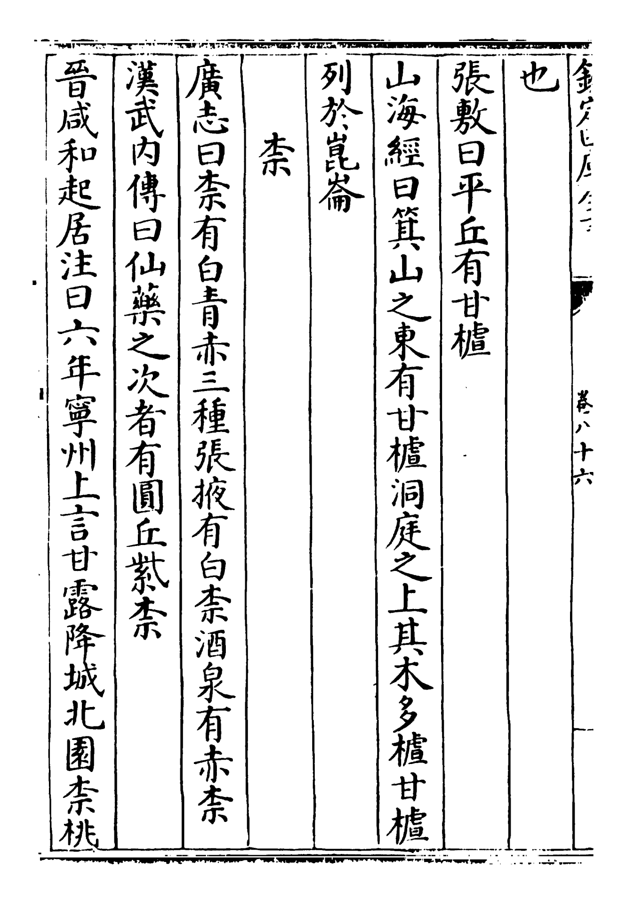
梁簡文帝謝東宮賜柿啓曰懸霜照采凌冬挺潤甘清

玉露味重金液雖復安邑秋獻靈關晚實無以疋此嘉

名方兹擅美

樝

禮記曰樝梨曰鑽之又曰樝梨薑桂之滅者皆人君羞



也

張敷曰平丘有甘櫨

山海經曰箕山之東有甘櫨洞庭之上其木多櫨甘櫨

列於崑崙

柰

廣志曰柰有白青赤三種張掖有白柰酒泉有赤柰

漢武内傳曰仙藥之次者有圓丘紫柰

晉咸和起居注曰六年寧州上言甘露降城北園柰桃

樹等

晉太始起居注曰二年六月嘉柰一蔕十五實生於酒泉郡

蕭廣濟孝子傳曰王祥後母庭中有柰樹始着子使祥守視晝驅鳥雀夜驚蟲鼠時雨忽至祥抱樹至曙母見之惻然

文選曰太冲嗟其夏成子建暢其寒熟

洞冥記曰有紫柰大如斗甘如蜜核紫花青

蜀都賦曰素柰夏成

潘尼武舘賦曰技素柰於清渠

閑居賦曰二柰曜丹白之色

北齊書曰濟北楊愔字遵彦四代同居昆季就學者三十餘人學庭前有柰樹實落于地羣就爭之愔頹然而坐季父暐大嗟異之

詩梁褚澐柰詩曰成都貴素質酒泉稱白麗紅紫奪夏藻芬芳掩春蕙誰謂重三珠終焉競八桂

啓梁劉孝儀謝始興王賜柰啓曰酒泉之實稱於王賦瓜州之味記自張文亦有太冲嗟其夏成子建暢其寒熟潘園曜白孫井浮朱並見重於昔時而霑恩於茲日

表魏曹植謝柰表曰即夕殿中虎賁宣詔賜臣等冬柰一奩柰以夏熟今則冬至物以非時為珍恩施以口為厚非臣等所宜荷之

藝文類聚卷八十六

欽定四庫全書

子部

藝文類聚卷八十七

詳校官中書臣李　彤

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣葉　蘭

謄録監生臣汪兆昂

藝文類聚卷八十七

唐　歐陽詢　撰

菓部下

棗

爾雅曰棗壺棗邊要棗

禮記曰婦人之贄椇榛脯脩棗栗

毛詩曰八月剝棗十月穫稻

晏子曰景公謂晏子曰東海之中有水而赤其中有棗華而不實何也晏子曰昔者秦繆公乘龍理天下以黄布裹蒸棗至海而投其布故水赤蒸棗華而不實公曰吾佯問子耳對曰嬰聞之佯問者亦佯對

孟子曰曾晳嗜羊棗而曽子不忍食羊棗

韓子曰秦饑應侯謂王曰五苑之棗栗請發與之

史記曰李少君以却老方見上少君曰臣甞遊海上見

安期生食巨棗大如瓠

真人關令尹喜内傳曰尹喜共老子西遊省太真王母共食玉門之棗其實如瓶

神異經曰北方荒中有棗林焉其高五丈敷張枝條一里餘子長六七寸圍過其長熟赤如朱乾之不縮氣味甘潤殊於常棗食之可以安軀益氣力

東方朔傳曰武帝時上林獻棗上以杖擊未央前殿檻呼朔曰叱來叱來先生知此篋中何物朔曰上林獻棗

四十九枚上曰何以知之朔曰呼朔者上也以杖擊檻兩木林也曰朔來朔來者棗也叱叱者四十九也上大笑賜帛十疋

漢書曰王吉少時學問居長安東家有棗樹垂吉庭之中吉婦取棗以啖吉吉後知之乃去婦東家聞而欲伐其樹鄰里共止之因固請吉令還婦里中為之語曰東家棗樹王吉婦去東家棗完去婦復還

漢武内傳曰七月七日西王母當下帝設玉門之棗

劉根別傳曰今年春當有病可服棗核中仁二七枚能常服之百邪不復干也

風俗通曰鮑焦耕田而食穿井而飲於山中食棗或曰此棗子所殖邪焦遂彊歐吐而死也

魏文帝詔羣臣曰南方有龍眼荔枝寧比西國蒲萄石蜜乎酢且不如中國凡棗味莫若安邑御棗也

馬明生別傳曰安期生仙人見神女設廚膳安期曰昔與女郎游息於西海之際食棗異美此間棗小不及之

憶此棗味久已二千年矣神女云吾昔與君共食一枚乃不盡此間小棗那可相比耶

王隱晉書曰傅虞為鄱陽内史勸厲學業寛裕簡素風化大行白烏集郡庭棗樹上

晉宫閣名曰華林園棗六十二株王母棗十四株

異苑曰太元中南郡江陵縣有棗樹一年忽生桃李棗三種花子

世説曰魏文帝忌弟任城王驍壯因在卞太后所共圍

棊並啖棗文帝以毒著諸棗蔕中自選可食者而王不悟遂雜進之既中毒太后索水救之帝豫敕毀器太后徒跣趨井無以汲之須臾遂卒又曰大將軍王敦初尚武帝舞陽公主如厠見漆箱中盛棗本以塞鼻王謂厠上陳菓遂食之羣婢莫不笑之

左傳御孫曰女贄不過榛栗棗脩以告虔

鄴中記曰石虎園中有羊角棗三子一尺

史記曰楚莊王愛馬噉棗脯

燧人氏夏取棗杏之火

詩晉傅玄詩曰飢食野棗實

後秦趙整詩曰北園有一樹布葉垂重陰外雖多棘刺

内實有赤心

梁簡文帝賦詠棗詩曰風揺羊角樹日映雞心枝已聞

安邑美永茂玉門垂

啓陳周弘正謝梁元帝賚玉門棗啓曰安期舊美安息

高名臣金馬之榮未獲瓛奉方朔之賜遽降洪恩

杏

神仙傳曰董奉居廬山治病重者種杏五株輕者一株於林中所在作倉一器杏換一斛穀少者虎逐之乃以穀賑貧窮號董仙杏林

師曠占曰梅桃杏實多者來年謂之穰

晉宮閣記曰明光殿杏八株

九州論曰魏郡好杏

燧人氏夏取棗杏之火

西京雜記曰上林苑有文杏謂有文彩也又曰上林苑有蓬萊杏

典術曰杏者東方歲星之精也

山海經曰靈山之下其木多杏

盧毓冀州論曰魏郡好杏地産不為珍

師曠占曰杏多實不蟲者來年秋禾善

南岳夫人傳曰仙人有三玄紫杏

東海都尉于台獻杏一株花雜五色六出云是仙人所

食者

汜勝之書曰杏花如何可耕白沙

玄晏春秋曰衛倫過予言及於味稱魏故侍中劉子陽食餅知鹽生精味之至也予曰荀勗識勞薪易牙別淄澠子陽今之妙也定之何難倫因命僕取粮糧以進予嘗之曰麥也有杏李柰味三果之熟也不同子焉得兼之倫笑而不言退告人曰士安之識過劉氏吾將來家實多故杏時將發粸以杏汁李柰將發又粸以李柰汁

故兼三味

述異記曰杏園洲在南海中多杏云仙人種杏處漢時甞有人舟行遇風泊此洲五六月日食杏故免死又云洲中有冬杏又云𩔖鄉老子祠有縹杏

嵩高山記曰嵩山東北有牛山其山多杏至五月爛然黃茂自中國喪亂百姓飢饉皆資此為命人人充飽而杏不盡

洛陽宮殿簿曰含章殿前杏四株顯陽殿前杏六株

地理志曰范蠡宅在湖中有海杏大如拳也
朱超石與兄書曰光武墳邊杏甚美今奉送其核
王逸荔枝賦曰魏志送西山之杏
莊子曰孔子游緇帷之林休坐杏壇之上弟子讀書絃歌鼓琴
後周書曰張元性廉潔南鄰有杏兩樹杏熟多落元園中元悉以還主
管子曰五沃之土其木宜杏

四民月令曰三月杏花盛可播白沙輕土之田

潘岳閑居賦曰梅杏郁棣華實照爛

司馬相如長門賦曰飾文杏以為梁

詩周庾信詠杏花詩曰春色方盈野枝枝綻翠英依稀映村塢爛熳開山城好折待賓旅金盤襯紅瓊

栗

山海經曰南山其上多栗葛山銅山其木多栗

毛詩曰樹之榛栗又云阪有漆隰有栗

韓詩曰東門之栗有靜家室

韓子曰秦饑應侯謂王曰五苑之菓蔬橡棗栗足以活民請發之王曰今發五苑以活民是使有功與無功互爭取也人生而亂不如死而治

廣志曰栗有關中侯栗大如雞子

三秦記曰漢武帝菓園大栗十五枚一斗

魏志曰東夷韓國出大栗如梨

何晏九州論曰中山好栗

袁淮觀殊俗曰索蘭枝而不得見巨房之大栗

袁子正書曰歲比不登唯得賣棗栗瓜梨

盧諶祭法曰春秋冬祠皆用栗

禮曰栗曰撰之

漢書曰燕秦千樹栗此人與千户侯等

魏志曰許允因司馬昭辭欲殺之帝方食栗優人雲午等唱曰青頭雞青頭雞者鴨也帝懼不敢發

莊子曰古者獸多民少皆巢居以避之晝食橡栗暮棲

樹上故命曰有巢氏
梁州獻栗徑寸半
西京雜記曰上林苑有魁栗𣐊栗榹栗榛栗
史記曰蘇秦說燕文侯曰北有棗栗之利此謂天府民雖不佃而足
文選蜀都榛栗罅發
王逸荔枝賦曰北燕薦朔濵之巨栗
桂陽有栗叢生大如柿子

越中出如拳之栗

哀公問社於宰我宰我對曰夏后氏以松殷人以栢周人以栗

賦後漢蔡邕傷故栗賦曰人有折蔡氏祠前栗者故作斯賦樹南方之嘉木于靈宇之前庭形猗猗以艶懋似碧玉之精明何根莖之豐羡將蕃熾以悠長遇禍賊之災人嗟夭折以摧傷

啓梁庾肩吾謝東宮栗啓曰查或火成鑽以為屑柰稱

煎用㬌而成糗未若北燕巨實用奪榮枯南國脯山翻

慙齒決承恩踴躍對聞喜之河念報屏營問知來之鳥

胡桃

廣志曰陳倉胡桃薄皮多肌陰平胡桃大而皮脆急捉

則碎

博物志曰張騫使西域還得胡桃

晉宮閣名曰華林園胡桃八十四株

荀氏春秋祠制曰常設用胡桃

吳時外國志曰大秦國有棗榛胡桃蓮藕雜菓

啓梁沈約為柳世隆謝賜樂遊胡桃啓曰挺自禁園味逾井絡動物迴祇在微必應此乃胡羯奔逃吉之先見者也

書後漢孔融與諸鄉書曰多惠胡桃深知篤意

晉鈕滔母荅吳國書曰胡桃本生西羌外剛樸內柔甘質似古賢欲以奉貢

林檎

廣志曰林檎似赤柰子亦名黑檎又曰一名來禽言味甘熟則來禽也

劉楨京口記曰南國多林檎

書梁劉孝威謝賚林檎書曰勇聞齊國止錫二桃遠至仙方裁蒙數棗豈如息豐漢篋賜廣魏奩妧女數而僅通筭郎計而方得生於玉井之側出自金膏之地上靈所貴下土希逢

啓梁庾肩吾謝賚林檎啓曰丹徒故苑歲綿長而不見

岷山雖植路重阻而來難未有徙核圓丘移根閬坂仙厨始摘猶青玉之盤下賤爰頒遂八柚之座

甘藷

廣志曰似芋剝去皮肉肥白南方以當米穀賔客亦設之出交趾

沙棠

廣志曰如棠味如李無核

呂氏春秋曰果之美者棠實

椰

神異經曰東南荒中有椰樹高二十丈餘葉如甘瓜二子成落生辛椰如甘瓜如兩眼謂之萼萼越王頭下生子三成而熟形如寒瓜

廣志曰高六七尺者無枝條葉其美如蜜核中有白膚厚半寸味似胡桃出交北

選曰吳椰葉無陰

七命曰剖椰子之殼

枇杷

仲長統昌言曰今人主不思甘露零醴泉湧而患枇杷荔支之腐亦鄙矣

荆州土地記曰宜都出大枇杷

廣州記曰枇杷若榴叅乎京都

華山記曰華山講堂西頭有枇杷園

晉宮閣名曰華林園枇杷四株

賦宋周祇枇杷賦曰昔魯季孫有嘉樹韓宣子賦譽之

屈原離騷亦著橘賦至枇杷樹寒暑無變負雪揚華余植庭圃遂賦之云名同音器質貞松竹四序一采素華冬馥霏雪潤其緑蕤商風理其勁條望之冥濛即之疎寥

宋謝瞻安成郡庭枇杷樹賦曰伊南國之嘉木偉邦庭而延樹禀金秋之清條抱東陽之和煦肇寒葩於結霜成炎果乎纖露高臨甍首傍拂階路

燕薁

毛詩曰六月食鬱及薁

魏都賦曰夌梅及楊李留郁俗謂燕郁

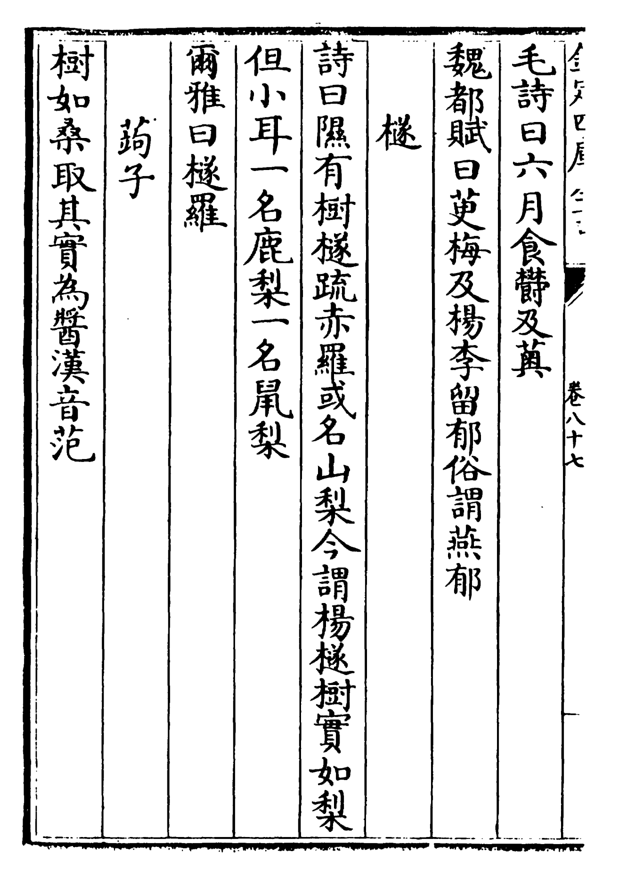
樧

詩曰隰有樹樧疏赤羅或名山梨今謂楊樧樹實如梨但小耳一名鹿梨一名鼠梨

爾雅曰樧羅

蒟子

樹如桑取其實為醬漢音范



廣志曰蔓生依樹也

枳椇

詩曰南山有枸䟽枳椇樹似白楊子着枝端謂之木蜜能令人酒薄以為屋柱酒皆薄

禮曰婦人之贄椇榛脯修棗栗

廣志似珊瑚樹乾者益美

柚

爾雅曰柚條也

廣志曰成都有柚大如斗

尚書曰揚州厥苞橘柚

離騷曰斥逐鴻鵠乃近鴟梟斬伐橘柚列樹苦桃

呂氏春秋曰菓之美者雲夢之柚

月令曰食橘柚

列子曰吳越之間有木焉其名曰柚樹碧而冬青實丹

而味酸度淮北為枳

賛晉郭璞柚賛曰厥苞橘柚精者曰柑實染繁霜葉鮮

翠藍屈生嘉歎以為美談

木瓜

爾雅曰楙木瓜也

廣志曰木瓜子可藏枝為杖長一尺百二十節

詩曰木瓜美齊桓公也衛為翟人敗之出處于漕桓公救而封之遺之車馬器服焉衛人思之欲厚報之投我以木瓜報之以瓊琚匪報也永以為好也

晉宮閣名曰華林園木瓜五株

賦宋何承天木瓜賦曰美中洲之嘉樹表閑冶之麗姿結靈根以誕秀傾朝日以揚輝擢叢柯之冉冉布翠葉而猗蔵惟兹木之在林亦超類而獨劭方朝華而繁實比沙棠而有耀當大厦之方隆愧微幹之纖撓豈隱樸以享全固呈才而不效離衆用而獲寧永端已以勵操顧佳人之予投思同歸以託好顧衛風之攸珍雖瓊琚而匪報

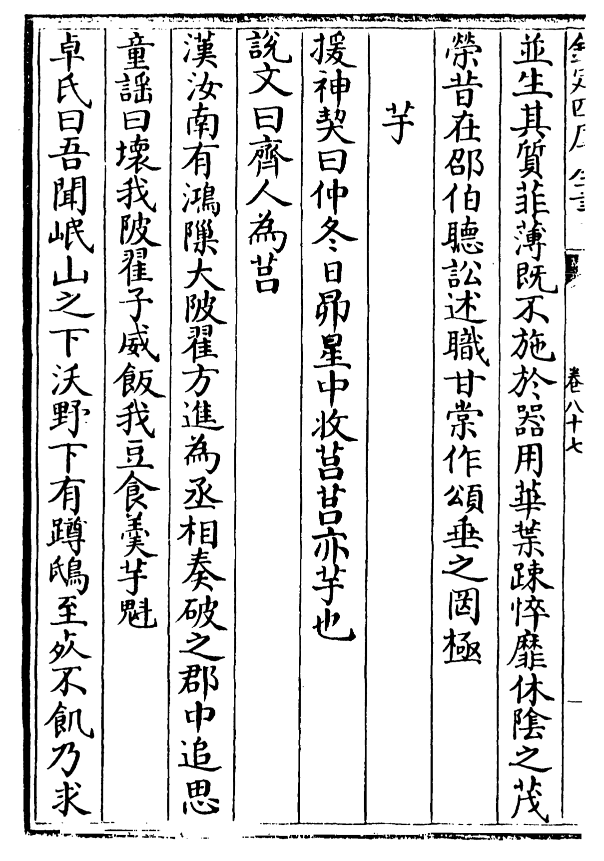
杜梨

爾雅曰杜甘棠也杜赤棠梨白棠

毛詩曰蔽芾甘棠勿翦勿伐又曰有杕之杜

韓詩外傳曰邵伯在朝有司請召民邵伯曰不勞身而勞百姓大非吾先君文王之志也於是廬於棠樹之下百姓大悅詩人見而歌焉

賦晉孫楚杕杜賦曰家弟以虞氏梨賦見示余謂豈以梨有用之為貴杜無用之為賤無用獲全所以為貴有用獲殘所以為賤故賦云爾惟有杕之為杜齊萬物而



並生其質菲薄既不施於器用華葉疎悴靡休陰之茂

縈昔在邵伯聽訟述職甘棠作頌垂之罔極

芋

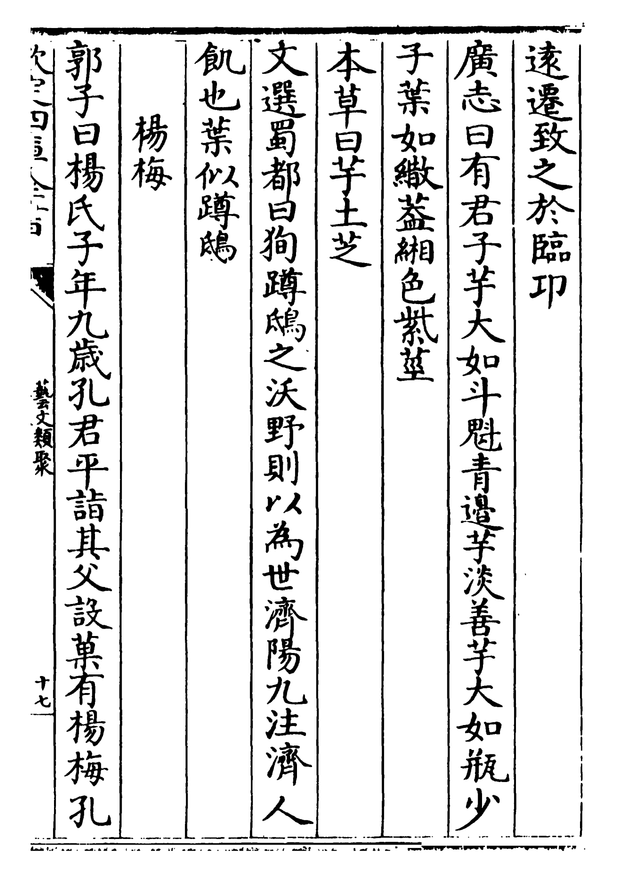
援神契曰仲冬日昴星中收莒莒亦芋也

說文曰齊人為莒

漢汝南有鴻隙大陂翟方進為丞相奏破之郡中追思

童謡曰壞我陂翟子威飯我豆食羹芋魁

卓氏曰吾聞岷山之下沃野下有蹲鴟至死不飢乃求



遠遷致之於臨卭

廣志曰有君子芋大如斗魁青邊芋淡善芋大如瓶少子葉如繖蓋緗色紫莖

本草曰芋土芝

文選蜀都曰狗蹲鴟之沃野則以為世濟陽九注濟人飢也葉似蹲鴟

楊梅

郭子曰楊氏子年九歲孔君平詣其父設菓有楊梅孔

指示兒曰此實君家菓兒應聲荅曰未聞孔雀是夫子家禽

臨海異物志曰楊梅其子大如彈丸正赤五月中熟熟時似梅其味甜酸

裴氏廣州記曰廬山頂有湖楊梅山桃繞其際海人時登採拾止得於上飽不得持下

博物志曰地有章名則生楊梅無章名亦有耳有章名無之也

吴興記曰故鄣縣北有石榔山上生楊梅常以貢御

南越志曰熈安縣多楊梅

頌梁江淹楊梅頌曰懐蓝挺實涵黄糅丹鏡日繡壑炤霞綺巒

蒲萄

廣志曰蒲萄有黄白黑三種

本草曰蒲萄益氣強志令人肥健少飢延年輕身

史記曰大宛以蒲萄為酒富人藏酒至萬餘石久者數

十歳不敗

漢書曰且來國無雷國罽賔國皆有蒲萄

漢武内傳曰西王母常下帝設蒲萄酒

燉煌張氏家傳曰扶風孟他以蒲萄酒一升遺張讓即擢涼州刺史

博物志曰西域蒲萄酒傳云可至十年又曰張騫使西域還得蒲萄

晉宫閣名曰華林園蒲萄百七十八株

魏文帝詔羣臣曰旦說蒲萄解酒宿醒掩露而食甘而不飴脆而不酸冷而不寒味長汁多除煩解餶又釀以為酒甘於麴糵善醉而易醒道之固已流涎咽唾況親食之耶他方之果寧有匹之者

秦州記曰秦野多葡萄

杜恕篤論曰漢匈奴取胡麻蒲萄大麥苜蓿示廣地

龜兹國胡人奢侈家有至千斛蒲萄漢使取實來離宮別館傍盡種

北齊書曰李元忠贈世宗蒲萄一盤世宗報以白縑遺書忽惠蒲萄良深愧仰聊因絹百疋以酬清德

漢李廣為貳師將軍破大宛得蒲萄種歸漢

賦

魏都賦曰篁篠懷風蒲萄結陰

魏鍾會蒲萄賦曰美乾道之廣覆兮佳陽澤之至淳覽遐方之殊偉兮無斯果之獨珍託靈根之玄圃植昆山之高垠綠葉蓊鬱曖若重陰翳羲和秀房陸離焜若紫英乘素波仰承甘液之靈露下嗡豐潤於醴泉揔衆和

之淑美體至氣於自然珍味允備與物無儔清濁外暢甘旨內遒滋澤膏潤入口散流

晉荀勗蒲萄賦曰靈運宣流休祥允淑懿彼秋芳乾元是畜有蒲萄之珍偉應淳和而延育

檳榔

周成雜字曰檳榔菓也似螺可食

李當之藥錄曰檳榔一名檳門

廣志曰木實曰檳榔樹無枝略如柱其顛生穟而秀生

棘針重疊其下彼方珍之以為口實亦出交趾

林邑記曰檳榔樹高十餘丈皮似青桐節如桂竹下森秀無柯端頂有葉葉似甘蔗條泒開破仰望眇眇如錘叢蕉於竹杪風至獨動似舉羽扇之掃天葉下繫數房房綴數十子家有數百樹

異物志曰檳榔樹若筍竹生竿近上末五六尺間洪腫起如瘣木焉因拆裂出若黍秀也無華而為實大如桃李天生棘重累其下所以禦衛其實也剖其上皮煮其

膚熟而實之堅如乾棗以扶留古賁幷食則滑美下氣及宿食消穀

南中八郡志曰檳榔土人以為貴欵客必先進若邂逅不設用相嫌恨

顧微廣州記曰山檳榔形小而大於蒳子蒳子土人亦呼為檳榔

詩梁劉孝綽詠有人乞牛舌乳不付因餉檳榔詩曰陳乳何能貴爛舌不成珍空持渝皓齒非但汙丹脣別有

無枝實曾要湛上人差比朱櫻就詎易紫梨津莫言蔕中久當看心裏新微芳雖不足含咀願相親

周庾信詠檳榔詩曰綠房千子熟紫穗百花開莫言行萬里曾經相識來

啓梁王𤀹謝賜于陀利所獻檳榔啓曰竊以文軌一覃充仞斯及入侍請朔航海梯山獻琛奉貢充庖盈府故其取題在賦多述瑜書萍實非甘荔葩慙美

梁庾肩吾謝賚檳榔啓曰形均綠竹詎掃山壇色譬青

桐不生空井事踰紫柰用兼芳蒟方為口實永以蠲痾

又謝東宮賚檳榔啓曰無勞朱實兼荔支之五滋能發紅顔類芙蓉之十酒登玉案而上陳出珠盤而下逮澤深溫柰恩均含棗

牋俞益期牋曰檳榔信南越之奇觀子既非常木亦特異大者三圍高者九丈葉聚樹端房構葉下華秀房中子結房外其擢穗似禾其綴實似穀其皮似桐而厚其節似竹而概其中空其外勁本不大末不小上不傾下

不邪調直亭亭千百若一步其林則寥朗庇其陰則蕭條信可以長吟可以遠想矣性不耐霜不得北殖必當遐樹海南遼然萬里弗遇長者之目自令恨深

荔支

廣志曰荔支樹髙五六丈大如桂樹綠葉蓬蓬冬夏榮茂青華朱實大如雞子核黄黑似熟蓮子實白如肪甘而多汁似安石榴有甜酸者至日將中翕然俱赤則可食也一樹下子百斛

東觀漢記曰單于來朝賜橙橘龍眼荔支
謝承後漢書曰汝南唐羌為臨武長縣接交州州舊貢
荔枝及生犀獻之羌上書諫乃止
吳錄曰蒼梧多荔支生山中人家亦種之
魏文帝詔羣臣曰南方有龍眼荔枝寧比西園蒲萄石
蜜
竺法真登羅山疏曰浮荔支似冬青夏至日子赤可食
南中八郡志曰犍為僰道縣出荔支

七命曰折龍眼之房也

詩梁劉霽詠荔支詩曰叔師貴其珎武仲稱斯美良由自遠致含滋不留齒

賦後漢王逸荔支賦曰暧若朝雲之興森如横天之彗湛若大厦之容欝如峻嶽之勢修榦紛錯綠葉蓁蓁灼若朝霞之映日離離如繁星之着天皮似丹罽膚若明璫潤侔和璧竒喻五黄仰歎麗表俯嘗嘉味口含甘液心受芳氣兼五滋而無常主不知百和之所出卓絶

類而無儔超衆菓而獨貴

啓齊孔稚珪謝賜生茘支啓曰綠葉雲舒朱實星映離離昔聞曅曅今覩信西坻之佳珍諒東鄙之未識角昴興而靈華敷大火中而朱寔繁灼灼丹霞映日離離繁星麗天

益智

廣志曰益智葉似蘘荷長丈餘其根有小枝高者八九寸無葉萼其子叢生着之大如棗中瓣黑皮白核小者

曰益智含之攝涎濊出萬壽亦生交趾
南方草木狀曰益智子如筆毫長七八分二月華色似
蓮着實五六月熟味辛雜五味中芬芳亦可鹽曝出交
趾合浦
顧微廣州記曰益智葉如蘘荷莖如竹箭子從心出一
枝有十子子肉白滑四破去之取外皮蜜煮為粽味辛
周景式廬山記曰山菓有益智蒲萄
三十六國春秋曰安帝元年盧循為廣州刺史循遺裕

益智粽裕乃荅以續命湯

詩梁劉孝勝詠益智詩曰挺芳銅嶺上擢潁石門端連叢去本葉雜和委雕盤寧推不迷草詎識聰明丸儻逢公子宴方猒永夜歡

書慧遠法師荅盧循書曰損餉六種深抱情至益智乃是一方異味即於僧中行之

椹

古今注曰椹桑實也詩曰食我桑椹懷我好音于嗟鳩

兮無食桑椹

武樂有扶桑丹椹

世說曰張天錫為晉孝武問北方何貴對曰桑椹香食人無嫉心

北方白椹長數寸甚美

東方有八十丈桑上有椹長三尺五寸圓與長等王甲以北方椹比江東黃甘於是引甲為賔客初謝公謂甲妄言甲乃買駿馬候椹熟時致十枚

芭蕉

廣志曰芭蕉一曰芭苴或曰甘蕉莖如荷芋重皮相裹大如盂斗葉廣尺長一丈有角子長六七寸四五寸二三寸兩兩共對若相抱形剝其上皮色黃白味似葡萄甜而脆亦飽人其莖解散如絲績以為葛謂之蕉葛雖脆而好色黃白不如葛赤色也出交趾建安

南州異物志曰甘蕉草類望之如樹株大者一圍餘葉長一丈或七八尺廣二尺許華大如酒杯形色如芙蓉

著莖末百餘子大名為房根似芋魁大者如車轂實隨華長每華一闔各有六子先後相次子不俱生花不俱落此蕉有三種一種子大如手拇指長而銳有似羊角名羊角蕉味最甘好一種子大如雞卵有似牛乳名牛乳蕉微減羊角一種大如藕長六七寸形正方少甘最不好也取其葉以灰練之績以為絲

異物志曰芭蕉莖如芋取鑊煮之如絲可紡績為絺綌

南方草木狀曰蕉樹子房相連累甜美亦可蜜藏

遊名山志曰赤巖山水石之間唯有甘蕉林高者十丈

晉宮閣名曰華林園有芭蕉二株

顧微廣州記曰甘蕉與蕉花實根葉不異直是南土暖

不經霜凍四時花葉展其熟甘未熟時亦苦澁

詩梁沈約詠甘蕉詩曰抽葉固盈丈擢本信兼圍流甘

掩椰實弱縷冠絺衣

賦梁徐摛冬蕉卷心賦曰拔殘心於孤翠植晩翫於冬

餘枝横風而悴色葉漬雪而傷枯

贊宋謝靈運芭蕉贊曰生分本多端芭蕉知不一合萼不結核敷華何由實至人善取譬無宰誰能律莫眠緣合時當視分散日

宋卞敬宗甘蕉贊曰扶疏似樹質則非木高舒垂蔭異秀延矚厥實惟甘味之無足

文梁沈約修竹彈甘蕉文曰長兼淇園貞幹臣修竹稽首臣聞芟夷蘊崇農夫之善法無使滋蔓翦惡之良圖未有蠹苗害稼不加窮伐者也切尋蘇臺前甘蕉一叢

宿漸雲露荏苒歲月擢本盈尋垂蔭含文階緣寵渥銓

衡百卉而予奪乖爽高下在心每叨天功以為己力風

聞籍聽非復一塗猶謂愛憎異說所以挂乎嚴網今月

某日有臺西階澤蘭萱草到園同訴自稱雖慚杞梓頗

異蒿蓬陽景所臨由來無隔今月某日巫岫歛雲秦樓

開照乾光弘普罔幽不矚而甘蕉攢莖布影獨見障蔽

雖處臺隅遂同幽谷臣謂偏辭難信敢察以情登攝甘

蕉左近杜若江蘺依源辨覆兩草各處異列同欵既有

證據羌非風聞切尋甘蕉出自藥草本無芬馥之香柯條之任非有松栢後彫之心盖闕葵藿傾陽之識馮藉慶會稽絕倫等而得人之譽靡即稱平之聲寂寞遂使言樹之草忘憂之用莫施無絕之芳當門之弊斯在妨賢敗政孰過於此如不除戮憲章安用請以見事徙根翦葉斥出臺外庶懲彼將來謝此衆屈

甘蔗

說文曰藷蔗也

廣志曰干蔗其餳為石蜜

神異經曰南方荒内有肝𦢊林焉其高百丈圍三丈八尺促節多汁甜如蜜

魏文帝典論曰常與平虜將軍劉勲奮威鄧展等共飲宿聞展善有手臂曉五兵余與論劍良久謂余言將軍法非也求與余對酒酣耳熱方食甘蔗便以為杖下殿數交三中其臂左右大笑

江表傳曰孫亮使黄門以銀椀并蓋就中藏吏取交州

所獻甘蔗餳黄門先恨藏吏以鼠矢投餳中啓言吏不謹亮呼吏持餳器入問曰此器既蓋無緣有此若矢先在餳中當濕今矢中燥黄門將有恨汝邪吏叩頭曰嘗從某求官莞蓆有數不敢與亮曰必是此也問之具服

南中八郡志曰交趾有甘蔗園數寸長丈餘頗似竹斷而食之甚甘笮取汁曝數時成飴入口消釋彼人謂之石蜜

沈約宋書曰魏王致意安北遠來疲乏若有甘蔗及酒

可見分惠世祖遣人荅曰知行路多乏今付酒二器甘

蔗百挺

漢書曰百味旨酒布蘭生太尊柘漿析朝酲

離騷曰臑鼈炮羔有柘漿些

世說曰顧凱之為虎頭將軍每食蔗自尾至本人或問

曰漸入佳境又曰扶南蔗一丈三節見日即消風吹即

折

詩魏陳王曹植詩曰都蔗雖甘杖之必折巧言雖美用

之必滅

賦晉張協都蔗賦曰若乃九秋良朝玄酎初出黄華浮觴酣飲累日挫斯蔗而療渴共漱醴而含蜜清滋津於紫梨流液豐於朱橘擇蘇妙而不逮何況沙棠與椰實

瓜

爾雅曰瓞瓝其紹瓞

廣志曰瓜之所出以遼東廬江燉煌之種為美有魚瓜狸頭瓜蜜筩瓜女臂瓜羊骹瓜如斛出涼州舊陽城御

瓜有青登瓜大如三斗魁有柱杖瓜長一尺餘蜀地溫
食瓜至冬熟
禮記曰為天子削瓜者副之巾以絺為國君者華之巾
以綌為大夫累之士疐之庶人齕之
左傳曰齊侯使連稱管至父戍葵丘瓜時而往曰及瓜
而代
龍魚河圖曰瓜有兩鼻者殺人
古文瑣語曰初刑史子臣謂宋景公曰從今以往五祀

日臣死自臣死後五年五月丁亥吳亡以後五祀八月辛巳君薨刑史子臣至死日朝見景公夕而死後吳王景公懼思刑史子臣之言將死日乃逃於瓜圃遂死焉求得以蟲矣

家語曰曽子芸瓜而誤斬其根曽晳怒大杖擊其背曽子仆地有頃乃蘇孔子聞之告門弟子曰參來勿内也曽子使人請孔子子曰舜之事瞽瞍得小棰則受大杖則走今參事父委身以待暴怒身死陷父於不義不孝

孰大焉

賈誼書曰梁大夫宋就為邉縣令與楚鄰界梁楚邉亭皆種瓜梁亭劬力數灌其瓜美楚人窳而希灌其瓜惡楚令以梁瓜之美怒因往夜竊搔梁瓜梁覺之欲往報搔楚瓜宋就曰是構怨之道也乃令人夜往竊為楚灌瓜楚旦往則已灌瓜伺而察之則梁亭為也楚令大悅因具聞楚王楚王乃謝以重幣故梁楚之驩由宋就也

古文奇字曰秦始皇密令人種瓜於驪山硎谷中温處

瓜實成使人上書曰瓜冬有實有詔下博士諸生說之人人各異則皆使往視之而為伏機諸儒生皆至方相難不決因發機從上填之以土皆壓死

續漢書曰安帝時有瓜異本共生時以為嘉瓜

漢武内傳曰西王母仙上藥有空同靈瓜又曰西王母謂上元夫人曰共造火朱山陵食靈瓜其味甚好憶此味久已七千歲矣

吴越春秋曰吴王夫差為越所敗遁而去得自生之瓜

食之也

吳録曰姚俊常種瓜菜灌園以供衣食時人或餉一無所受

吳志曰步騭避難江南單身窮困種瓜自給

博物志曰人以冷水自漬至脉可頓噉數十枚瓜漬至腰噉轉多至頸可噉百餘枚所漬水又皆作瓜氣瓜味

神仙傳曰葛玄冬為客設生棗及生瓜

晉録曰咸寧中嘉瓜同蔕生於成都

抱朴子曰五原蔡誕入山而還欺家人云至崑崙山有玉瓜光明洞徹而堅須以玉井水洗之便軟而可食

搜神記曰時有徐光常行術於市里從人乞瓜其主勿與便從索瓣杖地而種之俄而瓜生蔓延生花成實乃取食之因賜觀者鬻者反視所出賣皆亾耗矣

幽明錄曰曹娥父溺死娥見瓜浮得屍又曰孫鍾富春人與母居至孝篤信種瓜為業忽有三年少來乞瓜為鍾定墓地出門悉化為白鶴孫權祖也

毛詩曰文王之興本由太王也緜緜瓜瓞瓜瓞唪唪民之初生自土漆沮王化之本

神仙傳曰有青燈瓜大如三斗魁玄表丹裏呈素含紅攬之者壽食之者仙

周禮地官曰委人掌畜聚物瓜瓠芋葵

禮曰仲冬行秋令則天雨汁瓜瓠不成

論語曰吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食

史記曰邵平故秦東陵侯秦滅後為布衣種瓜長安城

東種瓜有五色甚美故世謂之東陵瓜又云青門瓜青門東陵也

漢武内傳曰武仙山上藥有雲靈瓜四劫一實

後魏書曰郭祚領太子少師肅宗幼弱祚懷一黄𤬪出奉肅宗時趙桃子深為世宗所信祚私事之人號為桃弓僕射黄瓜少師

列仙傳曰漢有南郡偏人居山間仙人從買瓜教之練瓜與附子桂實共藏春花服之一年飛登山入水間往

來海邊諸洞中仙人博賭瓜黃瓜數千頭令暝目乃上
方丈山
本草經曰水芝者是白瓜甘瓜也
晉桑虞字子深家園有瓜熟有人踰盜之虞見以園籬
多棘刺使人為開道及盜負出見道通知虞使除之乃
送瓜叩頭請罪虞與之
齊書曰韓靈敏兄靈珍早孤並有孝性家貧無以營葬
共種半畝瓜朝采暮又生遂辦葬事又曰劉摢字茂謙

從明帝射雉於野渴倦得早春瓜與上樹剖而食之上懷其舊德意所良厚至是一歲三遷轉御史中丞

梁史曰任昉死高祖方食西苑纖瓜聞之投瓜悲不自勝

洞冥記曰有龍肝瓜長一尺花紅葉生於氷谷所謂氷谷素葉瓜霍山下有洞臺司命君府也中有神盤靈瓜食之者至玄也

莊子曰朽瓜化為魚物之變也

魏文帝與吳質書曰沉甘瓜於清泉

晉書曰太康八年王濬園生嘉瓜二莖一實

詩晉阮籍詩曰昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相鉤帶五色曜朝日嘉賓四面會

賦魏劉楨瓜賦曰豐細異形圓方殊務揚輝發藻九采雜糅厥初作苦終然允甘應時湫熟含蘭吐芳藍皮密理素肌丹瓤乃命圃師貢其最良投諸清流一浮一藏析以金刀四剖三離承之以雕盤冪之以纖絺甘逾蜜

房泠亞冰圭

晉陸機瓜賦曰發金榮於秀翹結玉實於宗柯蔽翠景以自育綴脩莖而星羅夫其種族類數則有括蔞定桃黄𤓰白摶金文蜜筩小青大斑玄骭素腕狸首虎蹯東陵出於秦谷桂髓起於巫山五色比象殊形異端或攄文以抱綠或披素而懐丹氣洪細而俱芬體修短而必圓芳郁烈其充堂味窮理而不餶德弘濟於飢渴道殊流於貴賤若夫濯以寒水淬以夏凌越氣外歙温液密

凝體猶握虛離若剖冰

晉嵇含瓜賦曰世云三芝瓜則處全焉故植根玉巖潤葉飛泉攬之者壽食之者仙是謂雲芝芙蕖振采濯莖玄瀨黃葩映日莫此為最是謂水芝甘瓜普植用薦神祇其名龍膽其味亦奇是謂土芝乃剖甘瓜既淳且馨荒者饗之忘困鮮醒流味通其五臟冷氣反其迷精

晉張載瓜賦曰羊骹虎掌桂枝蜜筩或玄表丹裏含紅豐膚外偉綠瓤內釀甘柤夏熟丹柰含芳朱李零

於桂浦蒲萄潰於椒床雖兹肴之孤起莫斯瓜之允臧

趙椰子於南海越橘柚於衡陽若乃檳榔椰實龍眼荔

枝徒以希珍難致為奇論實比德孰大于斯

晉傅玄瓜賦曰應運候時負甲徐生次落寘之密葉交

逶迤之修莖重簡其珍沉之清源披以吳刀承以朱盤

中剖四破雖分若完質兼五味氣美芳蘭愈得冷而益

甘願神與而解煩細肌密理多瓤少瓣豐旨絕異食之

不飴

梁張纘瓜賦曰惟茲瓜之實茂體太素之純精翕玄潤於浮霄含皇澤於夏庭於是蒼春發歲天地交和乃啓沃壤是殖是播納佳種于畦畹應時運而剖牙揮萌散蘖栽葉負柯蓊茸欝薈莽蕁婆娑晞慶雲以吐莛仰旭日之敷華朝希重陽夕承朗月清露湛而宵降翔風穆以晨發振柯條之繞若顧惠氣以滋悅感靈化而絪緼覩佳實之竝結始懷徵而苦發終感宮而甘通信不和而自馨與九畹乎齊功蔓草是藉密葉是蔽潛湫獨熟

墮莖落蔕芬馥酷烈氣暢雲際申狄不能詳其味隷首不能為之計昔東陵之甘瓜美顯名於中古彼服閭之攸擔乃衆仙之所賭美人神之同好何厥用之弘普惟令實於無窮永可殖於靈圃

啓梁元帝謝東宮賚瓜啓曰金縈始薦瓊蘂載珍味奪蔗漿甘踰石蜜

藝文類聚卷八十七